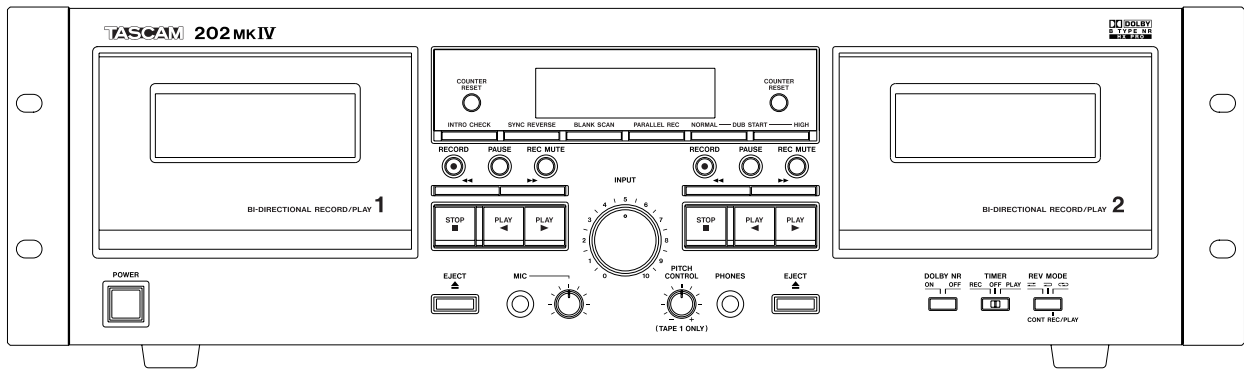


仕様書

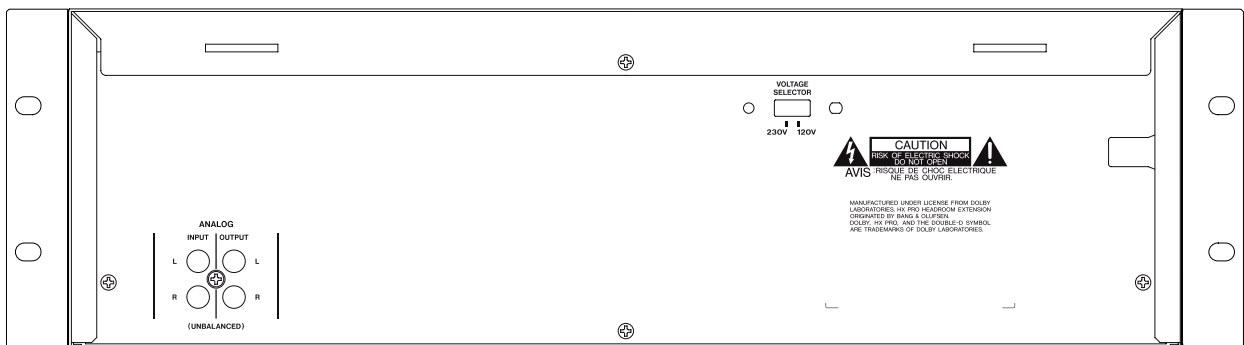
202Mk4

Double Auto-Reverse Cassette Deck

2006年10月26日



フロントパネル



リアパネル

1. 概要

- ダブル・オート・リバース録音/再生メカを搭載したダブル・リバース・カセットデッキ。
- 2台の連続再生、2台の同時パラレル録音(入出力端子はマイク/ライン・ステレオ1系統のみ)
- 同期反転、同期ダビング、倍速ダビング可能
- リピート再生可能
- Rohs対応

2. 主な特長

- 連続再生、連続録音
- マイクミキシングを装備
- 倍速ダビング、定速ダビング
- HX PROを搭載
- ピッチコントロールを装備
- 3Uラックマウント

3. 定格・性能

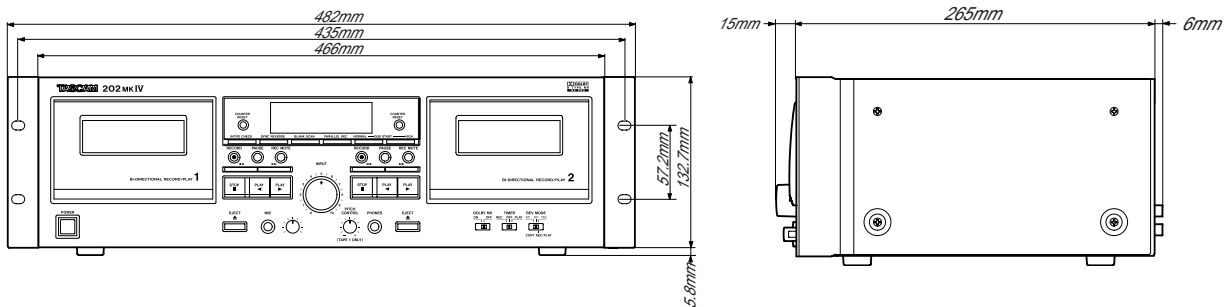
- < 定 格 >
- トラック形式 : 4トラック・2チャンネル・ステレオ

- ヘッド構成 : 録音/再生ヘッド (TAPE1/TAPE2各1)  
消去ヘッド (TAPE1/TAPE2各1)
- モーター構成 : キャプスタン: DCサーボ・モーター
- テープ速度 : 4.8cm/sec.  
9.5cm/sec. (倍速ダビング時)
- ライン入力 : RCAピンジャック、アンバランス  
100mV (入力インピーダンス 50k )
- マイク入力 : 6.3mmホンジャック、アンバランス  
0.38mV (入力インピーダンス 200k )
- ライン出力 : RCAピンジャック、アンバランス  
0.46V (負荷インピーダンス 50k 以上)
- ヘッドホン出力 : 1mW x 2 (32 )
- 電源 : AC100V、50-60Hz
- 消費電力 : 16W
- 外形寸法 : 幅482 x 高さ138.5 x 奥行き286 (mm)
- 質量 : 5.5kg

<性能>

- ワウ・フラッター : 0.09% (WRMS)
- 早巻時間 : 約110秒 (C-60)
- 総合周波数特性 : 30Hz ~ 19kHz (METAL、再生のみ)  
30Hz ~ 18kHz (CrO2)  
30Hz ~ 17kHz (NORMAL)
- SN比 : 58dB (ドルビーNRオフ、規定録音レベル)  
69dB (ドルビーNRオンCCIR-ARM)

外形寸法図



202MKIIIとの相違点

	202MKIII	202MKIV
CDシンクロダビング		×
録音バランス調整		×
MIC INPUT	L, R	MONO
MIC/LINE MIXING	×	
PITCH CONTROL	×	
TIMER REC/PLAY	×	
DOLBY C		×
METAL TAPE REC		×

仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。