

Rubix22

USB AUDIO CAPTURE

◆特 長

- 最大24bit/192kHz。2in/2outのUSBオーディオ・インターフェース
- クリアな音質を実現する、徹底した低ノイズ設計と堅牢なメタル・ボディ
- 低ノイズ、高音質設計のマイク・プリアンプを2機搭載
- 安心の録音環境を提供する視認性の高いレベル・インジケーター
- Ableton Live Liteのライセンスを付属

◆仕 様

オーディオ録音再生チャンネル数	サンプリング周波数 192kHz/96kHz/48kHz/44.1kHz 録音：2チャンネル、再生：2チャンネル サンプリング周波数 192kHz 録音：2チャンネル、再生：2チャンネル
信 号 処 理	PCインターフェース：24ビット、AD/DAコンバーター：24ビット
サンプリング周波数	AD/DAコンバーター：192kHz/96kHz/48kHz/44.1kHz
規定入力レベル (可変)	INPUT 1～2 (XLRタイプ)：-60～-12dBu INPUT 1～2 (TRS 標準タイプ)：-44～+4dBu
規定出力レベル	OUTPUT 1～2：-6dBu (インピーダンス・バランス)
ヘッドルーム	14dB
入力インピーダンス	INPUT 1～2 (XLRタイプ)：4kΩ以上 (バランス) INPUT 1～2 (TRS 標準タイプ)：15kΩ以上 (バランス)
出力インピーダンス	OUTPUT 1～2：2kΩ (バランス)、PHONES：47Ω
ノイズレベル	INPUT 1～2 --> OUTPUT 1～2：-94 dBu typ. (GAIN：min.、入力 600Ω終端、IHF-A)
ダイナミックレンジ	AD部：INPUT 1～2：104dB typ. (GAIN：min.)、DA部：OUTPUT 1～2：109dB typ.
インターフェース	Hi-Speed USB、MIDI入出力
電 源	USB端子より取得
消費電流	500mA
外形寸法	145 (W) × 165 (D) × 46 (H) mm
質 量	1 kg (本体のみ)

※0dBu=0.775Vrms

◆外観図

